



Витебский Курьер

М

ГАЗЕТА ИЗДАВАЕТСЯ С 1906 ПО 1913 ГОД
ВОЗВООТВЕЩАЕТСЯ 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

№ 82 (700)

ПЯТНИЦА, 27 ОКТЯБРЯ 2000 ГОДА

ЦЕНА 91 РУБЛЬ

ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

Витебск. Осень.

ВЛАДИМИР БАЗАН



ЧЕРЕЗ ДВА ГОДА ПРЕКРАТИТСЯ СУБСИДИРОВАНИЕ КОММУНАЛЬНЫХ УСЛУГ ГОСУДАРСТВОМ

Минск, 25 октября. Через два года в Беларуси прекратится практика перекрестного субсидирования коммунальных услуг, когда из-за относительно низких тарифов для населения основную нагрузку несут промышленные предприятия. Об этом было заявлено 24 октября в Минске на пресс-конференции с участием руководства Белорусского государственного энергетического концерна "Белэнерго".

В настоящее время население оплачивает 19 процентов себестоимости тепловой энергии и около 50 процентов - электрической. Предприятия доплачивают 0,79 американских цента (8,3 рубля в пересчете по официальному курсу) за каждый киловатт-час электроэнергии и 10-11 долларов (10.540-11.594 рубля) за каждую гигакалорию тепловой энергии.

Предполагается, что в 2001 году тарифы для населения будут покрывать половину себестоимости тепловой энергии и полностью - себестоимости электрической энергии. Правда, по словам президента концерна "Белэнерго" Евгения Мишука, "в самое ближайшее время" повышения тарифов на электрическую энергию не планируется. При этом руководители концерна подчеркнули, что в Западной Европе тарифы на электроэнергию для населения выше, чем для предприятий: к примеру, в Германии - в 1,8 раза, во Франции - в 2,5 раза.

Дмитрий ВЛАСОВ, БелаПАН.

12 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ НА ПРЕЗИДЕНТСКИЕ ВЫБОРЫ

Минск, 24 октября. Проектом Закона о бюджете на 2001 год предусмотрено, что расходы на проведение в Беларуси президентских выборов в будущем году составят 12 миллиардов рублей. Это в три раза больше по сравнению с объемом бюджетных средств, затраченных на проведение парламентских выборов нынешнего года. Такие данные были обнародованы 24 октября на пресс-конференции с участием руководства Министерства финансов Беларуси. Столь значительный рост затрат на проведение президентской кампании по сравнению с выборами в парламент 2000 года руководители Минфина объясняют инфляцией, удорожанием ряда услуг, в первую очередь связи, и прочих.

Значительный объем бюджетных средств будет выделен в будущем году и на поддержку государственных СМИ. Только на поддержку Национальной государственной телерадиокомпании Беларуси планируется направить средств в 2,5 раза больше, чем в этом году. Впрочем, с проведением президентских выборов рост расходов на государственное телевидение и радио специалисты Минфина не связывают.

Традиционно одна из основных статей расходов белорусского бюджета - средства на поддержку сельского хозяйства. Так, в 2001 году на развитие агропромышленного комплекса планируется в целом потратить 577 миллиардов рублей, или 10 процентов всей расходной части бюджета. Расходы из фонда поддержки сельхозпроизводителей составят 386 миллиардов рублей. При этом половина из них должна быть направлена на приобретение новой сельскохозяйственной техники. Расходы на поддержку плодородия земель предусмотрены в размере 131 миллиарда рублей. Бюджетная поддержка сельского хозяйства будет также оказана посредством предоставления различных налоговых льгот на общую сумму около 100 миллиардов рублей.

Алексей ОРЕШКО, БелаПАН.

РЕДАКТОРЫ ОПАСАЮТСЯ...

Минск, 25 октября. Тему "Независимая пресса: роль и место в современном обществе; пути выживания" обсудили 25 октября в Минске в рамках "круглого стола", организованного Белорусской ассоциацией журналистов, главные редакторы негосударственных газет. На собрании были также приглашены представитель ОБСЕ Эндрю Карпентер и оппозиционные лидеры.

На встрече была поднята главная проблема независимых изданий - перерегистрация. Все газеты должны пройти эту процедуру до 1 января 2001 года. Редакторы имеют основания полагать, что после перерегистрации количество негосударственных газет существенно сократится. Чтобы не допустить этого, редакторы решили обратиться к международным организациям, в том числе и к ОБСЕ, с призывом повлиять на ситуацию. Во время запланированного на середину ноября фестиваля независимой прессы руководители редакций подпишут коллективную резолюцию.

Свой совместный протест против очередной перерегистрации выкажут представители оппозиционных партий. Уже сейчас в Госкомпечати направлено письмо от БАЖ с призывом не искать причин для отказа в перерегистрации независимых СМИ и просьбой о содействии процессу перерегистрации. В предвыборный период обострятся проблемы малых тиражей негосударственных изданий. Общий тираж независимых общественно-политических газет намного меньше тиража государственных прессы.

Татьяна ПОПОВА, БелаПАН.

Отчислены из школы

Немного более полугода назад открылся в Мирах центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации.

Его работники с тревогой говорят об увеличении негативных тенденций в среде детей и подростков. Помимо того, что четырнадцать учеников из десяти школ в глубине пришлось оставить на повторный курс обучения,

еще шестерых учащихся 8-9 классов просто отчислили из-за нежелания учиться. Лишь один из них тяжело болен, трое предпочли школе непростительную работу. Никогда прежде в районе не было столько детей, официально именуемых детьми с особенностями психофизического развития. Печально, что помимо 98 инвалидов многие в этой группе также отличаются низкими умственными

способностями, нарушениями речи, зрения и другими недугами. Специалисты бьют тревогу: во многих местах опустившиеся женщины рожают детишек исключительно ради денег, а затем ничего о них не заботятся и обрекают на судьбу изгоев общества. Кстати, детская преступность за год возросла здесь на 36 процентов.

Владимир ШИК.

УХОД ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И ГРУППЫ АКТЕРОВ ИЗ ТЕАТРА БЕЛОРУССКОЙ ДРАМАТУРГИИ ВЫЗОВЕТ СМЕНУ ЕГО РЕПЕРТУАРА

Минск, 25 октября. Уход из Республиканского театра белорусской драматургии художественного руководителя Валерия Мазынского и группы актеров вызовет смену репертуара.

Об этом сообщил в беседе с корреспондентом БелаПАН директор РТБД Юрий Кулик. По его словам, 1 ноября вместе с художником из театра уходят артисты Юрий Жиганов, Любовь Курпидо, Николай Кучин, Николай Рябичин, а также главный художник Виктор Тимофеев и руководитель литературно-драматической части Иван Черкас.

Таким образом, как заметил Кулик, сокращение театральной группы наполовину приведет к тому, что некоторые спектакли будут отменены или сняты из репертуара. Речь идет о пьесе "Блазан" Михаса Климковича и Владимира Степана и поэтической драме Раисы Боровиковой "Барбара Радзивил". Вместе с

тем, как отметил Кулик, новый художник Валерий Анисенко намерен восстановить в театре белорусской драматургии спектакли по исторической хронике "Ричард III" и трагедии "Макбет" Уильяма Шекспира.

Директор РТБД выразил сожаление в связи с расколом группы и высказал надежду, что Министерство культуры, учитывая сложившуюся ситуацию, скорректирует планы финансового обеспечения театра. Ответ на вопрос о дальнейших планах создателя и главного режиссера театра Валерия Мазынского, Кулик сказал, что, насколько ему известно, вместе со своими коллегами Мазынский создаст при Союзе театральных деятелей театр-студию "Вольная сцена".

Напомним, что 1 августа этого года приказом министра культуры Александра Сосновского Мазынский был снят с

должности художественного руководителя РТБД. Без предварительного согласования с группой 20 сентября коллективу театра представили нового художника Валерия Анисенко. Однако артисты высказали ему недоверие.

Творческий состав РТБД выступил с обращением к белорусской интеллигенции, в котором выразил тревогу за судьбу театра. Как говорилось в обращении, "проводится целенаправленная политика по удушению и уничтожению выдающегося творческого коллектива, на счету которого 4 главных приза и 7 почетных дипломов, завоеванных на республиканских и международных фестивалях театрального искусства". Действия Министерства культуры творческий состав театра расценил как "итру амбиций его высокопоставленных государственных чиновников и политическое на-

силье, направленное на уничтожение театра". Ситуация вокруг РТБД обострилась 4 октября на встрече министра культуры А.Сосновского с представителями национальной интеллигенции - драматургом Алексеем Дуларевым, народным артистом Беларуси и СССР Ростиславом Янковским, а также художественными руководителями Белорусского республиканского театра юного зрителя Андреем Андросником и Государственного академического Русского театра имени Максима Горького Борисом Луцкиным.

Министр пообещал в течение недели встретиться с Валерием Мазыным, Валерием Анисенко и группой театра, чтобы найти "достойный выход" из положения. Однако, как подчеркнул г-н Кулик, эта встреча не состоялась и вряд ли состоится.

Мария ГОРЕВОЙ, БелаПАН.

НА ВЕЩЕВЫХ РЫНКАХ ОБЪЯВЛЕНО ПРЕДБАСТОВОЧНОЕ СОСТОЯНИЕ

Минск, 25 октября. 25 октября на вещевых рынках Беларуси объявлено предбастовочное состояние. Такое решение принял Информационно-координационный совет организаций предпринимателей (ИКСОП) после встречи в Минске руководителей предпринимательских структур с представителями Совета по развитию предпринимательства при президенте, Государственного таможенного комитета (ГТК) и Государственного налогового комитета.

На встрече обсуждались вопросы, связанные с проектом президентского декрета о введении единого налога для предпринимателей и постановлением ГТК о таможенном оформлении товаров, произведенных в третьих странах и ввозимых индивидуальными предпринимателями из России. По мнению предпринимателей, проект декрета, по замыслу направленный на создание благоприятных условий для развития малого бизнеса, в последней редакции "несет в себе реальную угрозу деградации обстановки в сфере индивидуального предпринимательства". С принятием декрета налоговое бремя на предпринимателей увеличится в несколько раз.

Кроме того, на встрече было затронуто постановление ГТК от 23 октября, где говорится, что индивидуальные предприниматели не имеют льгот при таможенном оформлении товаров. Наравне с юридическими лицами (предприятиями, организациями и другими субъектами хозяйствования) они обязаны заполнять громоздкие таможенные декларации, уплачивать все пошлины и налог на добавленную стоимость, который был отменен для предпринимателей в прошлом году. Ошибка при заполнении декларации может быть расценена как предоставление недостоверной информации, что влечет наложение штрафа в размере от 100 до 500 минимальных зарплат.

По словам предпринимателей, ежегодно ГТК рассчитывает получить от таможенных сборов 360 миллионов долларов, или 200 долларов с одного предпринимателя в месяц, что приведет "челноков" к полному разорению. ИКСОП начинает подготовку к акциям протеста - митингам, пикетам, предпринимательским забастовкам. В случае применения экономических санкций, связанных с постановлением ГТК, на вещевых рынках республики будет объявлена бессрочная забастовка. О ситуации в сфере индивидуального предпринимательства ИКСОП намерен проинформировать консультативно-наблюдательную группу ОБСЕ.

Дмитрий ВЛАСОВ, БелаПАН.

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

Британия призвала Израиль возобновить переговоры с Палестиной

Британское правительство призвало Израиль пересмотреть политику, проводимую им в последние недели кровопролитных столкновений с палестинцами, и потребовало от Тель-Авива скорейшего возобновления мирных переговоров с Палестиной. Государственный министр иностранных дел Питер Хейн на состоявшемся в МИДе брифинге заявил, что израильские правительство и армия должны серьезно расследовать причины происшедшего и выяснить, нарушают ли Израиль соответствующие договоренности о контактах с палестинцами. Хейн отметил, что правительство его страны поддерживает принятую ООН резолюцию, осуждающую Израиль за чрезмерное применение военной силы в отношении палестинцев.

Sotheby продает портрет Винни-Пуха

На ближайших торгах знаменитого британского аукциона Sotheby в начале ноября организаторы намереваются выставить на продажу единственный в мире масляный холст с изображением Винни-Пуха, выполненный автором этого персонажа Э. Шепардом. Как предполагают аукционеры, «портрет» Винни-Пуха будет продан приблизительно за \$30-40 тысяч.

Бизнесмены против затопления "Мира"

Корпорация "МирКорп", арендовавшая под коммерческое использование российскую орбитальную космическую станцию "Мир", надеется, что правительство России не примет решения о затоплении этой станции. Об этом во вторник сообщил источник в РКК "Энергия", имеющей контрольный пакет акций этой корпорации. Он отметил, что вице-премьер Илья Клебанов, заявляя о возможном затоплении станции, одновременно отметил, что "если будут изысканы внебюджетные средства на поддержание станции на орбите, то ситуация может развиваться по иному сценарию". Это заявление, подчеркнул источник, мы поддерживаем и принимаем с удовлетворением, так как в наши планы в ближайшее время входит выпуск акций корпорации "МирКорп" на крупнейших биржах континентов, и мы рассчитываем получить от продажи акций до \$200 млн. По его словам, "этих средств хватило бы на 2001 год, а на 2002 год есть надежда получить финансовую поддержку от ведущей телестудии США".

В Италии отменен воинский призыв

Сенат Италии во вторник отменил обязательную воинскую повинность в стране. За проект закона, предусматривающий создание профессиональной армии, проголосовали сенаторы от почти всех партийных фракций высшей палаты парламента, кроме Партии коммунистического преобразования. Отныне юноши, родившиеся после 31 декабря 1985 года, не могут быть призваны в Италию на военную службу. Отмена воинского призыва в Италию, существовавшего со времен Наполеона, проводится в рамках программ перехода к профессиональным вооруженным силам. Законопроект о реформе ВС предусматривает также прием в армию женщин. Однако их количество в частях не должно превышать 10 процентов от всего личного состава.

В Шотландии начались поиски лох-несского чудовища

Международная группа охотников за привидениями приступила к поискам известного лох-несского чудовища на одном из шотландских озер. Один из них, швед Ян Сандберг, в августе пытался обнаружить в одном из норвежских озер змея Сельму, как он считает, родственника Несси. Для поисков Несси норвежские военные предоставили в распоряжение охотников гидрофон, используемый для обнаружения подводных лодок.

В результате наводнения в Испании погибли 5 человек

В Испании усиливается мощный циклон, который обрушился на страну в субботу и не прекращается уже четвертый день. В результате наводнения погибли пять человек. Больше других пострадали районы Средиземноморья и, прежде всего, провинции Валенсия, Кастилья и Таррагона. Дожди разрушили мосты и шоссе, дороги, размыли железнодорожное полотно во многих местах. Сообщение в этих районах парализовано. Повсеместно отключаются электричество, водопровод, телефон, мобильная связь. Самая крупная испанская река Эбро вышла из берегов, затопив густонаселенную дельту. Большинство водоохранилищ

переполнены и грозят выйти из берегов. Население Сагунто и других городов срочно эвакуируется. В Валенсии пришлось закрыть две ветки метро, прекратить трамвайное сообщение, остановить движение городских автобусов. Хотя синоптики обещали уход циклона еще во вторник, дожди не ослабевают.

Австрия заплатит подневольным работникам третьего рейха

Австрия во вторник подписала ряд двусторонних соглашений о компенсациях бывшим подневольным работникам третьего рейха. Эти соглашения заключены, в частности, с США, Венгрией, Чехией, Польшей, Беларусью, Россией и Украиной. Австрия обязалась выплатить около четырехсот миллионов долларов гражданам, которые в годы нацистской диктатуры были заняты на принудительных работах на австрийской территории, входившей тогда в состав нацистской Германии. Право на компенсацию имеют сейчас примерно 150 тысяч человек - в основном жители стран Восточной Европы и США.

Мэра Парижа выгнали из партии

Крупнейшая оппозиционная партия Франции - праворадикальное Объединение в поддержку республики (ОПР) - исключила из своих рядов мэра Парижа Жана Тибери. Этот шаг последовал за неприятием Тибери решения партии о выдвижении на муниципальных выборах в марте следующего года другого кандидата - бывшего спикера парламента Филиппа Сегуна. Тибери заявил, что намерен выдвигаться на этих выборах самостоятельно. По словам корреспондентов, его бывшие товарищи по партии обеспокоены тем, что звучание в адрес Тибери обвинения в финансовых махинациях могут привести к тому, что ОПР потеряет пост столичного мэра, который контролирует на протяжении последних 23 лет.

Доренко проиграл жене Лужкова

В понедельник Останкинский суд Москвы удовлетворил иск жены Юрия Лужкова Елены Батуриной к Сергею Доренко и ОРТ. Батурина просила за моральный ущерб \$500 тысяч, но суд обязал выплатить истине только 10 тыс. рублей. Еще Доренко должен публично извиниться. Непонятно, как он будет это делать: его передача закрыта.

Книга рекордов установила свой рекорд

Книга рекордов Гиннеса сама установила новый рекорд: семь миллионов проданных экземпляров своего нового издания в этом году, что и планируется отметить на крупнейшей в мире книжной ярмарке, которая пройдет во Франкфурте. По словам финансового директора издательства Кристофера Ирвина, очень хорошо продажи идут в США, где большинство рынков выросло на 15-20 %. Один из самых больших успехов интереса к книге произошел в Австралии, где продажи достигли 170 000 экземпляров. В Канаде удалось продать 270 000 книг, недалеко отследила и Скандинавия, сообщает Reuters. Одним из самых наиболее удивительных попаданий в Книгу стало занесение в нее специально разработанной для борьбы с раком медицинской "подводной лодки" размером не больше буквы "L" на клавиатуре компьютера. Она может "плавать" вдоль артерий и восстанавливать повреждения в кровеносных сосудах.

Страны НАТО должны оплатить восстановление экономики СРЮ

Президент России Владимир Путин призывает страны НАТО взять на себя "значительную часть расходов по восстановлению экономики Югославии", пострадавшей от их агрессии. В интервью российским и французским СМИ Владимир Путин сказал, что такой шаг был бы "совершенно справедливым". "Мы удовлетворены тем, что созданы условия для выхода Югославии из международной изоляции, очень рассчитываем на то, что процесс восстановления не только политической сферы, но и экономики этой традиционно дружественной для России страны будет эффективным, быстрым и соответствующим тому ущербу, свидетелями которого мы все являлись", - сказал Путин. Российский президент обещал всячески способствовать тому, чтобы новому президенту Югославии Воиславу Костичу удалось на демократической основе сохранить целостность, единство государства и восстановить экономику. Необходимо добиваться превращения Югославии в "полноценного участника международного общения", добавил Путин.

REUTERS, ASSOCIATED PRESS, LENTA.RU, GAZETA.RU.

ПОГОДА

ПРОГНОЗ ВИТЕБСКОГО ГИДРОМЕТЕОЦЕНТРА

ПО ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ 27 ОКТЯБРЯ

Облачно с прояснениями. Временами дожди. Ветер юго-западный и западный, 5-10 м/сек, порывы до 14 м/сек. Температура воздуха ночью +3+8°C, днем +7+12°C.

ПО ВИТЕБСКУ НА 27 ОКТЯБРЯ

Облачно с прояснениями. Временами дожди. Ветер западный, 8-10 м/сек, порывы до

14 м/сек. Температура воздуха ночью +3+8°C, днем +7+12°C.

ПО ОБЛАСТИ НА 28-29 ОКТЯБРЯ
Облачно с прояснениями. 28 октября кратковременные дожди, возможен мокрый снег, 29 октября преимущественно без осадков. Ветер северо-западный, 4-9 м/сек. Температура воздуха ночью -2+3°C, днем +3+8°C, 29 октября местами до +10°C.

ТОПЛИВНЫЙ КРИЗИС ПРИШЕЛ В БЕЛАРУСЬ

В конце сентября - начале октября население Беларуси как бы издалека наблюдало за ожесточенной борьбой владельцев автомобилей и транспортников против взрывного роста цен на топливо в Европе. Бурные протесты в Лондоне, Париже, городах Германии вынудили власти принимать конкретные шаги, пресекающие неуживчивый рост цен на бензин, резумировать ценообразование на горючее. Создавалось впечатление, что топливный кризис обойдет Беларусь.

Однако этого не произошло по многим причинам. Во-первых, "напряженка" с топливом и энергией у нас была и прежде. Именно по причине более чем двукратного роста цен на энергоносители, которые мы получаем на монополиях основе только из России, за 8 месяцев нынешнего года дефицит торгового баланса Беларуси с этой страной

превысил 1 миллиард долларов, что достигло угрожающего уровня - 6 процентов годового ВВП. Во-вторых, топливный кризис в Европе и других частях мира оказался вышедшим за пределы России, и она вслед за странами ОПЕК начала повышать цены на нефть и нефтепродукты и на внешнем рынке, включая Беларусь, и на внутреннем.

В этих условиях топливный кризис в Беларуси как специфический сегмент энергетического приобрел острый характер. Только в сентябре цены на бензин и дизтопливо повышались трижды и выросли в среднем на 62-68 процентов. А за последние 5 лет цены на дизтопливо выросли в 154 раза, на бензин - в 121-140 раз. Так что нынешнее повышение цен можно считать лишь эпизодом давно определившейся тенденции. Но эпизодом весьма чувствительным. Стоимость одного литра 92-го бензина достигла 505 рублей, 95-го - 579 рублей, или более 50 центов США. Естественно, что такое повышение цен на топливо будет ускорять инфляцию, которую власти на словах хотели бы укротить.

Повышение цен на топливо для отдельных отраслей народного хозяйства оборачивается усилением диспаритета цен, что влечет за собой негативные последствия для хозяйственной деятельности сегодня и в будущем. Представьте, в какой ситуации оказываются колхозы и совхозы, если стоимость литра дизтоплива повышена до 375 рублей, что примерно равно закупочной цене килограмма мяса. Могут ли хозяйства при таком соотношении цен нормально работать? Конечно, нет. Колхозы и совхозы вроде бы получили доход за проданное зерно. Но деньги ушли на погашение задолженности по заработной плате и другие хозяйственные нужды.

(Окончание на 2-й стр.)

ОРША ЗАБИРАЕТ СВОЕГО КОРОТКЕВИЧА

Через месяц, 26 ноября, исполнилось бы 70 лет одному из самых известных белорусских писателей – Владимиру Короткевичу.

В связи с этим юбилеем в Орше, родном городе классика нашей литературы, открылся музей-культурный центр имени В.Короткевича. Автор проекта музея – новополоцкий дизайнер Игорь Куржалов. Десять лет назад Куржалов в соавторстве с еще одним новополоцким дизайнером, Сергеем Дмитриевым, создал в Полоцке музей белорусского книгопечатания.

Под главным музей города оршанские власти выделили здание бывшего роддома, в ко-

тором в 1930 году родился писатель. Причём старое здание недавно было специально перестроено – у него появились дополнительные пристройки и второй этаж. 1 ноября строители завершат ремонт помещений, и Куржалов с помощниками приступит к работе над первым залом музея. Его-то и планируют открыть 26 ноября. Работа над созданием всего культурного центра завершится только в следующем году.

Алесь КОЗИК.

БЕЛАРУСКАЯ ФІЛАСОФІЯ У БЕЛАРУСКІМ ВІДАННІ

З друку выйшаў чаровы нумар незалежнага часопіса на філосафіі, культуралогіі і літаратуры «Фрагменты» (№1-2, 2000). У гэтым нумары прысвечаны тэме свабоды. У нумары змяшчаны працы Зыгмунда Баўма на «Пра сацыяльнае свабоду», Машы Яноўскага «Дзве крыніцы ліберальнай думкі», Таццяны Міловой «Бяспаснае гуманізм, або Пакарэнне свабоды», Ігара Вуліка «У лапках табу. Свабода, культура і рэпрэсіі ў гісторыі беларускага траматэста», Сямё-

на Палокшына «Беларусь: фрагменты гісторыі свабоды» ды іншыя. Аматыры сучаснай беларускай літаратуры з цікавасцю працягваюць працяг лекцыі «Уводзіны ў новую літаратурную сітуацыю», якія напісаў Валодзі Акудовіч для аўдыятэатральнай навукальнай установы – Беларускага Калегіума. На гэты раз часопіс надрукаваў раздзел «Мастацкая літаратура і «Эсэістычная літаратура».

А.К.



МОСКОВСКИЕ ИМЕНИНЫ «ВИКОСА»

Давно замечено, что у родителей разных национальностей дети бывают на редкость талантливы, что и подтверждается примером единственного в Витебске иностранного предприятия – кондитерской фабрики «Викоса – продукты питания», которое появилось на свет в результате союза немецкого и белорусского бизнеса.

Недавно в Москве, в Овальном зале посольства Беларуси в России, состоялась торжественная презентация «Викоса», доказавшая, что «дети» немецкой пищевой индустрии растут в семье белорусского пищевода. Дочернее предприятие, учрежденное всемирно известным концерном «Швартау», головным предприятием «Викоса» в Витбее и торговой фирмой «Конни», понадобилось только три года, чтобы не только встать на ноги, но и заявить о своих претензиях на весь рынок СНГ. Полностью автоматизированное, экологически идеальное предприятие дало Витебску более 70 рабочих мест и около двух миллионов доймарков ежегодных налоговых отчислений в бюджет – больше, чем у иных многотысячных отечественных производственных коллективов. Концерн «Швартау», поделившись с Витебском частью капитала, посредством «Викоса» стал экспортером белорусской продукции. За 1996-1997 годы шоколадно-ореховые пасты «Алиса», «Алиса» и другие стали популярными не только у нас, но и в России, и в других бывших республиках СССР. Покупатели импортируют вкусовые качества паст, их натуральную рецептуру и доступную цену. 12 миллионов марок, вложенные немецким «папашей» в воспитание «отпрыска», потрачены не зря. Белорусская администрация действует грамотно, персонал трудится на совесть, производство с годами набрало проекционную мощь и уже в первый год работы отгружало торговле до 800 тонн продукции в месяц. На пресс-конференции для многочисленных корреспондентов специализированных торгово-промышленных изданий директоры «Викоса» с немецкой стороны Вальдемар Вайс и Карл-

Хайнц Келлерман заверили, что способны насытить рынок СНГ от Бреста до Тихого океана. Они сообразили о строительстве в Витебске еще одной кондитерской фабрики – «Вителла», в которую «Швартау» инвестировал десять миллионов немецких марок. А директор «Викоса» с белорусской стороны Николай Довгалейский заявил, что пуск «Вителлы» мощностью семь тысяч тонн в год состоится уже в I квартале будущего года. Оборудование новой фабрики настраивается на производство шоколадной глазури, сухих смесей для выпечки и других изделий для кондитерской промышленности и массового потребителя. Продолжится и выпуск шоколадно-ореховой пасты. Она будет не только в пластиковой, но и в стеклянной посуде, полостой, с новыми наполнителями.

В центре внимания гостей презентации оказался стол, уставленный витебскими изделиями: тортиками, пирожными, печеньем с шоколадной пастой и даже фруктами в шоколаде. Трудно было поверить, что все это – результат работы 77 человек. Именно за такими компактными, автоматизированными, экологически чистыми предприятиями – будущее нашей пищевой промышленности. Разумеется, при наличии зарубежных инвестиций, передовых технологий и добротного сырья. Признанием успешного развития «Викоса» служит и то, что Николай Довгалейский удостоен звания «Лучший предприниматель-экспортер 1999 года» среди коллег в Витебской области, а паста «Алиса» признана лучшим кондитерским изделием года в республике.

Иван БИТНЫЙ.

Особых проблем с торговлей нет?

24 октября Витебск посетил заместитель министра торговли Григорий Крайневич. Высокий представительный чиновник приехал исключительно для общения с рядовыми жителями областного центра. С этой целью в мэрии был организован двухчасовой прием. Мероприятие, надо заметить, получилось примечательным. Я опаздывал к началу приема, поэтому потерялся в догадках: удастся ли пробиться в приемную или придется бродить по коридорам исполкома в ожидании конца встречи. Как оказалось, опасения были напрасными – в приемной было пусто. В тот день в Григорий Крайневич пожелал встретиться лишь три человека. На приеме присутствовала начальница управления торговли горисполкома Ирина Левкович. Большую часть времени с ними общалась пожилая женщина и, судя по обрывкам фраз, разговор вышел далеко за рамки проблем торгового обслуживания. Неужели витебчане привыкли, смирились с нашей торговлей? Неужели в Витебске с этим все в порядке? Ответы на эти вопросы пришлось искать непосредственно у замминистра. В отсутствие требовательных посетителей Григорий Крайневич был настроен благодушно, поэтому сразу согласился на общение с журналистами. Что из этого получилось – судите сами.

Какова цель вашей поездки в Витебск и, в частности, организации приема граждан?

Есть поручение правительства, что руководителям отраслей нужно осуществлять прием граждан. В частности, я закреплен за Витебской областью, курирую ее более пяти лет, поэтому и приехал для организации такого приема: если есть какие-то проблемы у населения или наших специалистов, помочь их разрешении в пределах своей компетенции. Сегодня я не вижу существенных проблемных вопросов, которые необходимо было решать на уровне республики. То есть, в настоящее время достаточно товаров, ассортимент довольно широкий, поэтому особых проблем нет. И, как видите, на приеме почти нет жителей Витебска, которые бы жаловались на это. Другой разговор – есть проблемы по качеству выпускаемой продукции, имеются местами определенные факты недостаточного внимания со стороны обслуживающего персонала (я имею в виду работников прилавка) к покупателям. К сожалению, это дежурные вопросы. Они есть, и не только в Витебске. Не всегда человек добросовестно исполняет те функции, которые на него возложены. Поэтому, если есть проблемы, мы стараемся оказать содействие в их решении.

Григорий Григорьевич, как вы видите из Минска положение в витебской торговле? Каковы отличительные особенности нашего региона в части, касающейся торгового обслуживания?

Для меня Витебская область не нова, бываю здесь почти раз в квартал. Поэтому я в курсе дел в целом по области и по городам. Витебск не может чем-то особым отличаться, скажем, от Минска или Гомеля. Сегодня

проблемы, которые есть в республике, имеются и в нашей области. Да, у нас низкий уровень рентабельности, у предприятий торговли недостаточно прибыли. Но это не зависит. Я бы не хотел так сказать, что полностью не зависит от нас. В какой-то мере зависит от работников торговли. Хотелось бы, конечно, иметь больше прибыли, которая частично направлялась бы на пополнение собственных оборотных средств, на совершенствование материально-технической базы. Но дело в том, что у магазинов нет средств, чтобы производить даже немного более, чем текущий ремонт, не говоря уж о капитальном. И зарплата у работников недостаточна, потому что товароборот не позволяет ритмично развиваться. Много проблем, решение которых не в полной мере зависит от работников торговли. Для нас сегодня главная задача, чтобы население было платежеспособным. Тогда и мы будем лучше жить. Во всяком случае, работники торговли, в том числе и руководители, стараются делать все, что зависит от них. Понятно, что если у покупателя невысокая платежеспособность, то торговля меньше реализует товаров. Но товаров сегодня изобилие, так что покупатели вправе выбирать и в магазине, и на рынке.

На многочисленных примерах наших соседей можно видеть пути решения многих проблем. Как вам кажется, по какому пути мы пойдём?

Путь один, и цель одна – повышение благосостояния нашего народа. Все над этим работают. Но не все сразу получается. А у каждого государства свой путь развития, мы идем так...

Одним из самых злободневных вопросов для

витебчан является уровень цен в наших магазинах...

Я хочу сразу сказать, что цены – это не компетенция Министерства торговли. Есть Комитет по ценам при Министерстве экономики, есть комиссия при Совете Министров по финансовой стабилизации, возглавляемая первым вице-премьером Андреем Кобяковым, поэтому там рассматриваются вопросы цен и принимаются решения.

Тем не менее, мы никак не можем получить ответ на вопрос по поводу непонятной разницы цен, скажем, на мясную продукцию в Витебске и Минске. Почему у нас цены выше? Ведь понятно, что в столице уровень жизни отличается от нашего в другую сторону. Так почему, как вы считаете?

Это в компетенции местных органов власти: исходя из затрат – формировать цены. Так было, что дотация из местного бюджета тем же поставщикам мясопродуктов в Минск несколько больше. Может, у столицы есть большая возможность давать такую дотацию, чем у Витебска. Но, как мне кажется, в цене разница небольшая, может быть, 3-8 процентов. Надо учитывать то, что Витебскую область второй год подряд подпустили, то заберут, то опять подпустили...

Ирина ЛЕВКОВИЧ, начальник управления торговли горисполкома: - Как раз эта группа всегда особо интересует население, и достаточно справедливо, потому что сельскохозяйственные условия в Витебской области не могут сравниться с условиями в других областях.

На одной из последних пресс-конференций министр торговли Петр Козлов среди задач своего ведомства обозначил стремление добиться повышения торговой наценки на социально значимые товары на 2-3 процента. Ваш комментарий?

У нас, как я уже говорил, это в основном мясомолочные товары и хлеб. Раньше повышались цены компенсировали снижением торговой наценки. Поэтому уже сегодня реализация хлеба убыточна, реализация многих других продуктов не покрывает затрат предприятий. Поэтому мы все время отстаиваем позицию:

В МЕСТАХ УСПОКОЕНИЯ НЕСПОКОЙНО

20 лет назад у жителей поселка Высокое Тамары Василенко умер муж. Погоревала вдова, собралась с силами и установила на могиле супруга памятник. А на нем – скромная металлическая дощечка. В недоброй час, видимо, была увековечена память покойного. Через несколько дней пластинка с памятника исчезла. Любящая жена ее восстановила. Новая «визитка» на надгробии оказалась столь же недолговечной, как и все предыдущие. В этом году Тамара Василенко установила новую металлическую пластинку на медных бол-

тах, уплатив за нее восемь тысяч рублей при пенсии в 28 тысяч. Но и болты не помогли...

Торует не одна вдова. На кладбище в Высоком, как и в других местах упокоения на Оршанщине, систематически разрушаются могилы, исчезают металлические детали с памятников. До сих пор во многих пунктах действуют неофициальные приемные лавочки, где за сносную плату принимают все, что напоминает цветной металл.

Виктор ШУРИН.

СООБЩИ НА ПЕЙДЖЕР

Мечтать не вредно!

«А вот не будет А.Г. – и что? Представьте: завтра оппозиция пришла к власти...» Пофантазировать на эту тему мы попросили читателей в прошлую пятницу. Скажу сразу – некоторые ответы пришлось «смягчить», а были и такие, которые напечатать невозможно. Просьба на будущее: излагать свои мысли без оскорблений. Спасибо всем, кто найдёт время ответить на наши вопросы.

«Кали не будзе Лукашэнка, мы будзем усе стаць ля сценкі». Вертикальщик.

«Кали не будзе Лукашэнка і апазіцыя прыйдзе да ўлады, апэратары кампаніі

«ВЕСТ» будзь здаваць экзамен па беларускай мове». М.Ф.

«Не надо бояться оппозиции, а надо дать ей шанс высказать Беларусь из трясины, в которую ее загнала нынешняя власть».

Горен.

«Мечтать не вредно! Наш А.Г. – это то

же самое, что Ф.К. на Кубе. А где вы видели на Кубе оппозицию?» Сергей из Витебска.

«Напьюсь, буду горланить белорусские песни. Устрою сожжение коммунистического флага, потом натушу топор и поеду в Минск искать Зимовского». Свободно мыслящий радикал.

«1) Свято место пусто не бывает, хотя и жалко Батьку. 2) Каждый мнит себя героем, видя бой со стороны». Кузьма.

«Не будет Лукашенко – ну и что? Свято место пусто не бывает, обязательно придет кто-нибудь другой. В течение примерно года будет идти ожесточенная борьба за власть, вследствие которой будет страдать народ. Все это будет благодаря нынешней политике Лукашенко, т.е. кроме него ни других лидеров не знает. Такое ощущение, что Батька один на весь мир. Ну, а затем в зависимости от того, что придет к власти: или станем губернией России, или никакого Союза не будет». Василь.

«На пенсию пойдем в 60, а не в 65». Без подписи.

«Тогда у нас появится реальный шанс жить как люди, а не как свиньи и присоединиться к цивилизованному миру, кото-

КРИМИНАЛ

ЯБЛОКО ОТ ЯБЛОНИ...

Дважды в этом году суд Миорского района разбирался с проделками студента одного из Витебских училищ Александра Д. Находясь в академическом отпуске, он отравил подвыпившего прохожего. Парня тогда пожелали, осудив на полтора года лишения свободы с отсрочкой приговора. Но уже через неделю после суда с юным приятелем в деревне Двореши условно осужденный похищает алюминиевую изгородь и мешок пустых трехлитровых банок.

Теперь молодому парню, воспитывающемуся без отца, три года и шесть месяцев придется отбыть в ИТК усиленного режима. В случившемся виновата и его мать, забросившая воспитание сына. К сожалению, далеко не все благополучно и во многих других семьях. На заметку правоохранительным органам попали в этом году еще 48 подростков-нарушителей и 14 неблагополучных семей. Суд рассмотрит еще шесть дел о лишении родительских прав.

Владимир ШИК.

ЗАБАВЫ НЕРАБОТАЮЩИХ

Неработающие наши сограждане, если судить по миллиейским сводкам, весьма и разнообразно заняты народ. К сожалению, их бурная деятельность носит в основном криминальный характер. Так, 22 октября вечером в квартиру к технику оршанской стоматологической поликлиники зашли трое неработающих и потребовали денег. Налетчики скрылись так же быстро, как и появились, сорвав с шеи женщины золотую цепочку.

В понедельник в Витебске на одной из центральных улиц задержали неработающего, вооруженного самодельным барабанным пистолетом, приспособленным для стрельбы патронами калибра 5,6. Семь патронов находились в барабане, еще четыре «поршни» – в коробочке, про запас. В тот же день у двоих неработающих в Дубровенском районе изъяли 750 граммов маковой соломки, а у раннее судимого их «коллег» из Глубокского района – четыре килограмма того же зелья.

Наталья ПАРТОЛИНА.

САМ СЕБЯ ПЕРЕХИТРИЛ

Разными способами зарабатывают теперь на жизнь люди. Обосновавшись недавно в Поставах Д., армянин по национальности, еще зимой придумал идеальный, как ему казалось, вариант обогащения.

В начале года он застраховал в «Белгосстрахе» свой дом с имуществом в селе возле Липунта на солидную сумму. Потом с подружкой перебрался в райцентр, снял квартиру.

Периодически проводывая жилище в деревне, а в один из приездов разыграл перед сельчанами трагическую сцену: будто бы воры разграбили дом поджигателя. Однако в ходе следствия по уголовному делу, возбужденному прокуратурой района, стало ясно, что минимй «грабеж» организовал и сам провернул «потерпевший». Он знал, где находятся в укритии его якобы похищенные вещи, но потребовал от страховой компании вернуть 1297400 рублей.

20 октября материалы по этому делу переданы в суд, и теперь комбинатору придется лишиться нажитого имущества и, возможно, свободы на несколько лет.

Владимир ШИК.

ЗАДЕРЖАН И СОЗНАЛСЯ

В понедельник один гражданин украл из ресторана витебского железнодорожного вокзала 21 курицу и 17 тысяч рублей, принадлежавших одной из работниц «Гудка».

Как объяснили «Курьеру» в Витебском отделе внутренних дел на транспорте, трижды судимый витебчанин, «любитель кур», ранее работал на железной дороге. В «кабак» зашел якобы устроиться на работу. В тот же день мужчина был задержан и во всем сознался. Пассажиры без ужины не остались.

Александр ПУШАНСКИЙ.

ИСТОРИЯ. ДАТЫ НЕДЕЛИ

27 ОКТЯБРЯ 1430 ГОДА умер литовский князь Витутас Великий (родился в 1350 году). К концу эпохи средневековья благодаря усилиям этого известного политика Литва стала большим, крепким государством, в котором распространялась западная цивилизация. Литва превратилась в военную и идеальную крепость против мусульманского мира на Востоке, сближалась с могущественными силами Европы – Папой Римским и германским императором. При Витутасе (Витовте) границы Великого княжества Литовского достигли максимума: они простирались до Черного моря, Северского Донца, Тулы, Калуги, Можайска, Торжка, Опочки.

27 ОКТЯБРЯ 1875 ГОДА родился Л.Клейнберг, русский критик и публицист, исследователь белорусской истории. Умер в 1950 году.

27 ОКТЯБРЯ 1883 ГОДА в Дисненском уезде бывшей Виленской губернии (теперь – Глубокский район) родился выдающийся белорусский общественно-политический деятель, историк, филолог, этнограф, писатель, литературовед, краевед Вяслав Ластовский, автор многих научных работ, словарей и других произведений, имеющих огромное историческое значение.

27 ОКТЯБРЯ 1855 ГОДА родился

Иван Владимирович Мичурин. Мичурин вывел множество новых сортов культурных растений. Его работы способствовали развитию ботаники.

28 ОКТЯБРЯ 1900 ГОДА родился Людмила Андреевна Русланова – русская певица. Она была выдающимся знатоком старой русской живописи. Ее собрание считалось одним из самых лучших в Москве.

28 ОКТЯБРЯ 1900 ГОДА родился Михаил Иванович Жаров – народный артист СССР, актер Малого театра. Из театра Жаров отпустился сниматься в кино очень неохотно, а ведь созданные им колоритные образы сохранились преимущественно благодаря кинематографу.

28 ОКТЯБРЯ 1975 ГОДА умер Рекс Стаут – американский писатель, автор многочисленных детективов, которые читают в нашей стране по сей день.

28 ОКТЯБРЯ 1885 ГОДА родился Велимир Хлебников, русский поэтический авангардист, которого Ю.Тынянов назвал «Лобачевским слова». Делит людей на изобретателей и приобретателей, мечтал о мире без войн, частной собственности, о единении человека и природы, называл себя «президентом земного шара».

28 ОКТЯБРЯ 1910 ГОДА Лев Толстой ушел из Ясной Поляны на встречу своей смерти. Сбежать из

именина собрался давно. Еще в 1884 году писал в дневнике: «Напрасно не уехал. Этого не миновать».

28 ОКТЯБРЯ 1945 ГОДА в Минске заложен парк Победы.

28 ОКТЯБРЯ 1955 ГОДА ночью в Севастополе взорвался и затонул линкор «Новороссийск». Вместе с ним погибло 607 человек. Первый из печально знаменитых «Новороссийсков» нашей новейшей истории. Один из выживших, матрос М.Д.Литвин, сейчас проживает в Витебске.

28 ОКТЯБРЯ 1995 ГОДА – пожар в бакинском метро. В результате погибло 286 человек, в том числе 28 детей.

29 ОКТЯБРЯ – День работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства.

29 ОКТЯБРЯ 1930 ГОДА умер Илья Ефимович Репин – великий русский художник.

29 ОКТЯБРЯ 1945 ГОДА – день рождения шариковой ручки. Спустя 7 лет после получения патента она поступила в продажу. Стоимостью этого «орудия труда» была весьма высока, но только поначалу.

29 ОКТЯБРЯ 1960 ГОДА впервые на профессиональном уровне выступил Кассиус Клей, известный сегодня в качестве непобедимого Мохамеда Али. Сейчас страдает от болез-

ни Паркинсона.

30 ОКТЯБРЯ 1976 ГОДА Верховным Советом СССР был принят Закон СССР «Об охране и использовании памятников истории и культуры». Этот весьма кудный законодательный акт не менее помог сохранить немало ценных объектов.

30 ОКТЯБРЯ – День памяти жертв политических репрессий (День политзаключенных).

30 ОКТЯБРЯ 1821 ГОДА (по старому стилю) родился Федор Достоевский, русский писатель, классик мировой литературы.

30 ОКТЯБРЯ 1882 ГОДА в Познани (тогда – территория Германии) родился Ганс фон Клогне, немецкий генерал-фельдмаршал. В 1939 году командовал 4-й полевой армией, которая вошла в группу армий «Центр» на германско-советском фронте 1941 года. В начале войны с СССР фон Клогне был назначен командующим группы армий «Центр», которая оккупировала почти всю восточную Беларусь (в том числе Витебскую область на восток от линии Глубокое-Борисов – озеро Красное). С августа 1944 года – главнокомандующий группой войск «Запад».

30 ОКТЯБРЯ 1882 ГОДА в Познани (тогда – территория Германии) родился Ганс фон Клогне, немецкий генерал-фельдмаршал. В 1939 году командовал 4-й полевой армией, которая вошла в группу армий «Центр» на германско-советском фронте 1941 года. В начале войны с СССР фон Клогне был назначен командующим группы армий «Центр», которая оккупировала почти всю восточную Беларусь (в том числе Витебскую область на восток от линии Глубокое-Борисов – озеро Красное). С августа 1944 года – главнокомандующий группой войск «Запад».

30 ОКТЯБРЯ 1882 ГОДА в Познани (тогда – территория Германии) родился Ганс фон Клогне, немецкий генерал-фельдмаршал. В 1939 году командовал 4-й полевой армией, которая вошла в группу армий «Центр» на германско-советском фронте 1941 года. В начале войны с СССР фон Клогне был назначен командующим группы армий «Центр», которая оккупировала почти всю восточную Беларусь (в том числе Витебскую область на восток от линии Глубокое-Борисов – озеро Красное). С августа 1944 года – главнокомандующий группой войск «Запад».

30 ОКТЯБРЯ 1905 ГОДА родился

А.Бембель, белорусский скульптор, народный художник БССР. Учился в Витебске. Умер в 1986 году.

30 ОКТЯБРЯ 1921 ГОДА был основан Белорусский государственный университет.

30 ОКТЯБРЯ 1960 ГОДА завершено строительство газопровода Дашава-Минск.

30 ОКТЯБРЯ 1937 ГОДА казнен по ложному обвинению в шпионаже советский государственный деятель, уроженец Беларуси Александр Криштинский. До 1917 года отбывал вечное поселение в Сибири, после освобождения стал главой Тверского губкома ВКП(б), затем – на партийной работе в разных губерниях. С 1924 – в БССР, с 1925 – первый секретарь ЦК КП(б)Б, с 1937 – в Москве, зав. отделом ЦК ВКП(б), в Совнарком БССР, член Бюро ЦК КП(б)Б, член Президиума ЦИК БССР. В 1937 году арестован, признан «польским шпионом» и расстрелян. Реабилитирован в 1956 году.

30 ОКТЯБРЯ 1918 ГОДА – буржуазно-демократическая революция в Венгрии. Распад Австро-Венгерской империи на Чехословакию, Австрию, Венгрию, Королевство Югославия.

30 ОКТЯБРЯ 1988 ГОДА в Минске милиция разогнала митинг-реквием «Дзядзі».

31 ОКТЯБРЯ 1895 ГОДА родился П.Буйко, Герой Советского Союза, белорусский ученый-медик, доктор наук, профессор.

31 ОКТЯБРЯ 1905 ГОДА в Витебске воика расстреляли митинг рабочих. Ответом была массовая демонстрация горожан. По их требованию полиция освободила политзаключенных.

31 ОКТЯБРЯ 1925 ГОДА в возрасте сорока лет загадочно умер Михаил Фрунзе, нарком СССР по военным и морским делам. До сих пор жива версия о том, что Фрунзе умышленно врачи по заданию Сталина. Писатель Борис Пильняк, написавший об этом «Повесть непогашенной луны», был расстрелян.

31 ОКТЯБРЯ 1961 ГОДА закончился XXII съезд КПСС, решивший, что пора убрать Сталина из Мавзолея. В ночь на 31 октября это было выполнено.

31 ОКТЯБРЯ 1991 ГОДА съезд народных депутатов РСФСР утвердил Государственный флаг республики. Им стал дореволюционный флаг России – бело-лазорево-красный.

31 ОКТЯБРЯ 1996 ГОДА в Белорусской филармонии открылся первый Международный конкурс пианистов «Минск-96».

Подготовили Сергей БУТКЕВИЧ, Антон БУТОВ.

ДЕВУШКА НОМЕРА



АЛЕКСАНДР ГЛЕБОВ

Песни подземелья

«Мне снится война», — призналась 20-летняя жительница Витебска **Женя Корчевская, обаятельная девушка с цветущей, как маков цвет, красотою юного лица. Ее часто можно встретить в подземном переходе на площади Победы. Женя приходит сюда с гитарой и поет песни. Чаше — самодельные, очень наивные, безыскусные.**

День матери — великий праздник, но нет ребенка у меня. Несчастным был бы он среди нас с нехваткой всего. И может, мать бы пролила, а ведь она — не зло!

Что это? Отзвук личной драмы? Подражание унылым зонтам уже забытых хиппи? Попытка поделиться с публикой быстротечной тоской? Откуда у благополучной с виду нашей современницы столь мрачная тема? И вообще, что мы знаем о них, молодых, которых принято называть наступающей сменой?

Женя, как вы пришла в голову песня о неродившемся ребенке? Не слишком ли темное мироощущение?

— Мироощущение вполне реалистическое. Песня могла получиться еще мрачнее, если бы День матери был действительно народным праздником, традиционным, а не придуманным властью. Тогда бы он мог взволновать меня еще сильнее. Но песня — не абсолютно точная копия моих мыслей. Я как раз хочу иметь ребенка. Но имею ли право его рожать в этот мир, где ему будет плохо? Родить, чтобы потом слушать его упреки? Диву даюсь, как это юные пары бегают в ЗАГС, не зная, на какие средства будут жить и где. Так же бездумно заводят детей, не имея ни отдельного жилья, ни достойного заработка. Иные, даже покупая собаку, больше размышляют о возможности ее содержания, чем о том, как будут растить и воспитывать ребенка. Отцы и матери наших родителей учились выживать после войны, а на воспитание детей у них не хватало сил и времени. Наши родители отдавали себя работе. Делу — время, детям — час. Теперь еще хуже. Нас у мамы — пятеро. Две мои старшие сестры замужем в России, обе работают, но получают так мало, что не живут, а выживают. Да и у нас не лучше. В моей семье работают отец, мать, старший брат и я, но питаемся более, чем скромно. Бывает, что изо дня в день едим одну картошку. Поверьте, я боюсь голода.

Старшие суетятся все время, чтобы свести концы с концами. Снуют туда-сюда, а дети — сами по себе. Отсиживают уроки в школе, дома посидят, посмотрят телевизор, потом — к друзьям, поиграть на компьютере, а там — и на улицу. Если найдут деньги — на дискотеку. Вот и

весь круговорот детей в природе. Для многих подростков единственная цель — раздобыть денег. Они же видят, что взрослые все время этим озабочены. Видят, какая мизерная у родителей зарплата, как бессмысленно они живут, как враждебно настроены друг к другу, и к власти.

А вы стремитесь улучшить жизнь?

— И стремлюсь, и стараюсь. Я работаю, значит, играю социальную роль, приношу людям пользу.

Кем и где вы работаете?

— По профессии, продавцом в магазине от «Весты». Окончила торговое ПТУ. А еще учусь в университете, на биофаке. Специальность — «Биология, охрана окружающей среды».

Почему биология, а не литература?

— Ну как же? Биология — наука о жизни, самая сложная. А сложное всегда интересно. Разве не интересно изучить, что такое жизнь, что мы собой представляем, для чего приходим на свет,

почему умираем? Я учусь и для того, чтобы повысить свою роль в обществе, приносить ему больше пользы. Ну, и конечно, чтобы опровергнуть надежды мамы.

Получив диплом, вы, скорее всего, станете учительницей. Это работа с детьми. Она трудна и очень ответственна...

— Я понимаю. Поэтому и боюсь иметь детей. Из-за ответственности. Я не уверена, что смогу вырастить и воспитать ребенка. Я работаю, но мне денег всегда не хватает. Как же будет хватать еще и ребенку? Нет уж, пусть рождают начальники, которые нам устроили такую жизнь. А я, учительница, буду воспитывать их детей, внуков и правнуков. Зачем плодить нищих, безработных, неприкаянных, отравленных еще до появления на свет?

По-вашему, нет ничего утешительного в этом мире?

— К счастью, есть еще люди с открытой душой, добрые и отзывчивые. Такие, как мой друг Паша Валько. Знаете, какую красивую, романтическую музыку он сочиняет? Мы с ним пообщались здесь, в подземном переходе. Он играл на гитаре, и я пришла поиграть и понять. Я здесь со многими хорошими ребятами познакомилась. Здесь особая атмосфера, не надо кривить душой,

притворяться кем-то. Ты здесь вроде бы и среди толпы, и среди своей компании.

Как вы сюда пришли, почему стали здесь петь?

— Я пою почти с пеленок. Когда совсем маленькой была, сказала маме, что буду как Пугачева. Ходила в музыкальную школу, но, к сожалению, только один год. Пела в школьном хоре, в ПТУ участвовала в самодеятельности. Ходила немножко в кружок бардов, но там сказали, что у меня слабая техника игры на гитаре. Поэтому среди бардов я не хочу петь, стесняюсь, что плохо играю. А в подземном переходе стесняться некого. Есть несколько ребят, которые поют здесь уже год. Они никому не запрещают петь с ними рядом или отдельно. У них и у меня есть слушатели, даже постоянные.

Вы этим зарабатываете?

— Да что вы! Мы поем не ради денег, а для самовыражения. Как говорит Паша Валько, гитара — часть души. Я делюсь с людьми своей болью, своими переживаниями. И больше мне пока ничего не надо. Хотя я и сейчас еще мечтаю стать известной певицей. Если даже буду в школе работать, все равно буду петь. Кстати, самые знаменитые барды вышли из учительств...

Как отнеслись к вашим песням прохожие?

— Мне кажется, они становятся добрее. Все улыбаются, многие благодарят. Нас слушают не только молодые, но и пожилые. Некоторые просят спеть их любимые песни: военные, революционные, о гражданской войне, старинные народные. И мы поем все это, но не потому, что хотим угодить. Нам самим эти песни нравятся. Я, правда, чаще пою свои собственные, у меня их много. Но если есть лучшие, почему бы не петь? Я люблю песни групп «Ария», «Чиж», «ДДТ», из репертуара Янки Дягилевой (была такая новосибирская певица). Людям нравится, а значит, я делаю что-то хорошее. Сейчас народ ужасно агрессивный. Посмотрите на лица встречных на улице, в автобусе, в магазине. Все враги друг другу, всюду междоусобица. И молодежь злая, непримиримая. Пистолеты, ножи, цепи. Скинхеды, сатанисты — не подходи. Хотя мне иногда кажется, что это — как ржавчина. Если потеряешь, то у многих она сохнет, и окажется, что внутри — не злая душа, а просто растерянная. Есть ребята, которые просто не могут себя найти, в себе разобрались. Знаю парня, неглупого, с талантом, но он занимается медитацией, чтобы уходить в реальность. Это страшно. Не дай Бог до этого опуститься. Нужна воля к жизни. Я рада, что в

Паша Валько и Женя Корчевская.



Витебске есть музыкальные группы, которые настойчиво работают, идут к успеху. Это «Эмили», «Штрих». Хорошие там, дружные ребята. Они репетируют дома, иногда выступают на концертах, рок-фестивалях. Я мечтаю создать свою группу, и чтобы Паша Валько был в ней композитором. Меня приглашали в клуб «ХХ век» со своими фонограммами, но я пока не решаюсь.

Женя, представьте, что у вас в руках золотая рыбка. Загадывайте желания.

— Во-первых, хочу стать певицей. Во-вторых, чтобы любимый человек был рядом, никогда меня не бросил. Чтобы родители были здоровы, жили полновесно и в достатке. И еще, чтобы не было войны. Я ведь часто вижу во сне войну. Будто летят низко черные самолеты, и над всем быстро выходят из домов на улицу. Может быть, мне снится то, что было явью для моих предков? Только бы сны не оказались вещими! Хотя и сейчас в нашем обществе, я чувствую, идет скрытая, «тихая» война. Может быть, мои песни кого-нибудь сделают хоть на время добрее, участливее к чужой беде?

Позтому «песни подземелья», как правило, грустные и тревожные?

— На это настраивает наблюдение за жизнью. Большинство молодежи все-таки против зла. Старшему поколению нужно больше доверять нам. Мы — романтики, мы хотим, чтобы всем было радостнее, интереснее, богаче. Но я не имею в виду материальное богатство. Мне много не надо. Есть две вещи, которые я ношу, и хвалят. Косметикой я не пользуюсь. Главное — внутренняя свобода, общение с друзьями, с тем, кто останавливается нас послушать.

Звучат в подземном переходе песни. Разные. Чаше — с простенькими мелодиями, неумело сложными, наивными текстами. А порой — и со словами, трогающими сердце. Поют о заботах, переживаниях и мечтах совсем еще юные ребята и девочки, которых мы, старшие, так мало знаем.

Сергей КЕНТ.

Сынок, это менты

Удивительную историю о слабой работе милиции поведал нам читатель «Курьера».

17 октября он с маленьким сыном вышел на станции Лучеса из дизель-поезда «Смоленск-Витебск». Дело было вечером. Вдруг откуда ни возьмись появились люди в форме и без объяснений потребовали открыть сумки. На вопрос «Что вы ищете?» один из блюстителей порядка ответил: «Мне лучше знать». Один из попутчиков объяснил, что таким образом власти борются с теми, кто занимается контрабандой сигарет, которые в России стоят дешевле.

— Папа, что это был? — спросил перепуганный ребенок. — Милиционеры?

— Нет, сынок, это были менты, — ответил отец.

В ОВД на транспорте не подтвердили, но и не опровергли данный инцидент. К сожалению, «не в курсе» и другие наши источники в правоохранительных органах. Но, как рассказывали корреспонденту очевидцы, такие «облавы» проводились неоднократно.

Александр ПУКШАНСКИЙ

Работа продолжается

Координационная Рада демократических сил Придвиния на очередном заседании 17 октября подвела предварительные итоги своей работы по наблюдению за подготовкой и ходом избирательной кампании по выборам в Палату представителей Национального собрания Беларуси.

Его участники выразили удовлетворение конечным результатом: несмотря на жесткий контроль местных органов власти за работой избирательных комиссий и недопущением в их состав «инакомыслящих», наблюдателями в Витебской области зарегистрирована масса нарушений

избирательного Кодекса РБ. По данным общественных наблюдателей, столь низкий процент проголосовавших в Витебске (в Горьковском районе — 39,68%, Железнодорожном — 43,04%, Октябрьском — 38,75%, Витебском-Чкаловском — 39,23) говорит о недоверии к властям.

В то же время это — свидетельство зарождающегося правосознания наших граждан. Было высказано общее мнение о необходимости уже сейчас начать подготовку к предстоящим президентским выборам.

Следующего вторника Рада переносит свою работу в новое здание по адресу: улица Герцена, 10/7, и как всегда — с 18.00.

Константин КОСЫРСКИЙ.

«ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР»

ПОДПИСКА ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ РЕСПУБЛИКИ

ИНДЕКС 63987

ПОД ЗНАКОМ БЕН-ИЕХУДЫ

22 октября в Полоцке состоится Первый фестиваль еврейской книги. Все мероприятия праздника пройдут в городском Доме культуры. В фойе ГДК Полоцк встречала книжная выставка.

Тут были представлены как современные книги на еврейскую тематику, так и раритеты — странички древней Торы (древнееврейское название первых пяти книг Библии), редкие белорусско-еврейские словари. В 20-е годы в Беларуси еврейский язык наравне с белорусским, русским и польским был признан государственным языком республики. Существовали еврейские театры, выходили еврейские газеты и книги. Трудно поверить,

что в начале XX века евреи составляли большинство населения практически всех белорусских городов и местечек. Сегодня Полоцкий еврейский центр объединяет всего около 600 представителей этого народа — причем как из самого Полоцка, так и Новополоцка и близлежащих населенных пунктов. Холокост второй мировой войны, а затем массовая эмиграция в Израиль, Европу и Америку сократили число евреев в Беларуси в десятки раз. И только недавно евреи на земле делов и праведов в полный голос заговорили о своих традициях, обычаях и культуре.

А на Подолчине местным евреям есть чем гордиться. Ведь именно эти края дали еврейскому народу замечательного культурного деятеля — Бен-Иехуду (1858-1922), стараниями которого был возвращен к жизни древний язык евреев — иврит. Специальный стенд на выставке представлял книги о Бен-Иехуде. Впрочем, и весь фестиваль проходил под знаком этого всемирно известного имени. С лекцией о легендарном земляке выступил новополоцкий писатель Александр Черницкий.

Алесь КОЗИК.

Ты не поверишь!!! Ты не поверишь!!!

Нет ничего лучше, чем отправиться на Рождественские каникулы в АНГЛИЮ!

И ней ничего общего.

АНГЛИЯ — это Лондон
АНГЛИЯ — это Королева
АНГЛИЯ — это Чашеитко

Лучше Англия может быть только Англия в компании с «Ahmad Tea» Успехов!!!

Нарисуй свою Англию!

Компания «Ahmad Tea» (Англия) и ее официальный дистрибутор на территории Республики Беларусь Малое предприятие «Энергия» проводят Республиканский конкурс детского рисунка на тему «АНГЛИЯ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»

К обратной стороне работы приклейте верхнюю крышку от любой коробки чая «Ahmad Tea» и большими печатными буквами напишите свои:

- имя, фамилию, возраст;
- название работы;
- домашний адрес, телефон.

Запечатый рисунок в конверт и отправьте по адресу: ул. Строителей, 32а, г. Солигорск, Мінская обл., 223710 Работы принимаются до 20 ноября 2000 г.

Справки по телефону: 249-31

RADIO FREE EUROPE RADIO LIBERTY

Беларуская служба Радыё Свабода

ЧАС	kHz	ХВАЛІ
18.00 - 19.30	7190 9615 15460	19 31 41
22.00 - 23.30	6010, 6170 9845	31 49
06.00 - 07.00	5995 7295 9750	31 41 49

Сярэднія хвалі - 576 і 612 кГц.

Адрас: 220005, Менск-5, п/с 111; Vinohradska, 1, Praha 110 00 CZ.

Інтэрнэт WWW.SVABODA.ORG

НАСТРОЙЦЕСЯ НА «СВАБОДУ»!

Полоцк развивается по азиатскому типу

Сергей Поляков — предприниматель, депутат городского Совета, председатель правления ОАО «Моно». В Полоцке он человек известный. От многих полоцких бизнесменов Поляков отличается доступностью для прессы и своими периодическими выступлениями в городской газете «Полцацкі веснік», причем в его статьях всегда присутствует здоровая критика местных властей. В цивилизованном мире о таких говорят: общественный политик. Сегодня он отвечает на вопросы корреспондента «Курьера».

Сергей Анатольевич, расскажите немного о себе.

— Родился я в Полоцке в 1963 году. Учился в седьмой школе, ныне гимназии. Потом институт иностранных языков, работал на «Поллимер», затем в новополоцком институте, теперь университете. А когда Горбачев дал волю предпринимательству, пошел в кооператив. Когда в начале 90-х годов кооперативы совсем заглохли, пошел работать на совместное белорусско-итальянское предприятие на полоцком «Стекловолокно». Работал там до 93-го, затем уехал в Америку. Учился, получил степень магистра в области управления коммерческой деятельностью. Вернулся в Полоцк, там оказалось вакантное место директора швейной фабрики, участвовал в конкурсе, выиграл его и стал директором. Затем начался процесс приватизации фабрики. Когда государство решило продать все свои акции, я их постепенно купил, таким образом став одним из самых крупных акционеров этого открытого акционерного общества.

Самый крупный акционер — это сколько процентов акций?

— Вообще-то это коммерческая тайна... Скажем так, у меня блокирующий пакет. Не контрольный (контрольный — это пятьдесят процентов плюс одна акция), а блокирующий. Это значит, что если я чего-то не захочу, то этого не будет.

Кто еще с вами владеет полоцким швейным предприятием «Моно»?

— Еще 600 человек акционеров... Факти-

чески, владеа предприятием, владеешь и всеми его дочерними фирмами, потому что они созданы за счет капитала акционерного общества.

Давайте поговорим о местной политике. Почему Вы решили стать депутатом городского Совета? Вам нужен был депутатский статус?

— Статус депутата местного, или базового уровня, как это юридически правильно называется, не дает мне никаких гарантий, никаких льгот, никаких преимуществ — абсолютно, а только какие-то обязанности. Вот наше Национальное Собрание — это уже другой вопрос. Там очень много льгот, много преимуществ, начиная с того, что живешь в главной столице, второе — ты получаешь за это зарплату. У нас зарплата нет, живем мы в Полоцке, готовим все материалы к сессиям на собственной бумаге, собственной ручкой, копируем на собственных копировальных машинах, у кого они есть. Если нужно куда-то поехать и решать какие-то вопросы, связанные с депутатством, то это делается исключительно за собственный счет. Почему я решил пойти в депутаты?.. Я к тому моменту уже три года руководил фабрикой. Мне вплотную пришлось столкнуться с проблемами городской жизни, с проблемами функционирования городского хозяйства, с нашей бюрократией, с работниками исполкома, и, как правило, все эти контакты были не особенно положительными с точки зрения результата. Добиться какого-то продвижения вперед или изменения какого-то положения было практически не-

возможно по разным причинам. И по причине непонимания каких-то идей, и по причине неприятия этих же идей, даже при их понимании, и по причине халатности. Поэтому я решил, что если я не могу это сделать как простой гражданин, то, возможно, смогу как-то изменить или повлиять на жизнь в городе как депутат.

И с чем Вы сталкиваетесь? Можно ли депутату городского Совета влиять на решения исполнительных вертикалей?

— Вот был сейчас съезд депутатов всех уровней. Предположительно, что на этом съезде должны прозвучать какие-то идеи, в первую очередь, касательно взаимоотношений депутата и исполнительной власти. Вместе этого зашел разговор о деньгах. Об этом я писал в «БДГ». А реальные проблемы никто не анализировал, да и может ли о проблемах базового уровня говорить, допустить, председатель областного Совета? Он о них не знает, он просто не в курсе... Относительно денег. Какой основной вопрос всех Советов и всех исполкомов? Это распределение средств. Куда уходят наши деньги? Почему их не хватает на основные мероприятия, зато хватает на все остальное, что не является основным. Возьмем, к примеру, тендерные работы. Есть соответствующее решение Совмина о том, что все договоры должны заключаться исключительно на тендерной основе. Это выгодно городу, это выгодно бюджету. Таким образом определяется самый дешесвый вариант. Тендер исключает подлог и обман, и взаимоотношения исключает. А у нас на тендерной основе работы почему-то не ведутся. Отдают первому, кто предложит... Это в первую очередь вопрос для прокуратуры.

Какими, в таком случае, проблемами как депутату приходится Вам заниматься?

— Сегодня — ямами. Чуть ли не каждый месяц я обращаю внимание госпожи Казо-

вой на то, что возле дома по улице Октябрьской, дом номер, по-моему, 37, это там, где расположен с одной стороны магазин «Очки», а с другой — магазин «Автозапчасти», прорыта канава прямо по центру пешеходной дорожки, и эта канава, шириной в полтора метра и глубиной в полметра, в которой ночью можно сломать голову, потому что улица там не освещается, существует уже с мая. Госпожа Казова лично мне обещала еще в начале августа, что она разберется, и канава будет засыпана. Спрашивается: кто управляет городом? Если госпожа Казова, исполняя обязанности заместителя председателя горисполкома по жилищно-коммунальному хозяйству, не в состоянии заставить ТЭЦ убрать за собой, если она не может решить такой вопрос, что мы можем тогда говорить о каких-то глобальных делах, скажем, о снабжении города питьевой водой?

Местные власти все время ссылаются на плохое финансирование: мол, нет денег, поэтому ничего мы не можем изменить. Тогда председателем горисполкома можно поставить любого человека — ведь все равно от него ничего не зависит.

— Сам по себе человек, хороший или нет, честный или нечестный, занимаюсь управленческой работой, а руководство исполнительной властью — это исключительно администрирование, не может осуществлять эту работу на уровне интуиции, а тем более только с багажом партийной школы. Управлять должен кадровый профессиональный управленец. Он должен уметь организовать работу и сделать работоспособную ту систему, в которой находится. Меня учили этому три года. Чтобы получить правильное решение, нужно правильно определить задачу, надо увидеть эту проблему. Для этого нужен постоянный поток информации, причем эта информация должна исходить из независимых источников. Для этого нужна независимая пресса, для этого нужны всевозможные информационные дни и независимые социологические службы. Не исполкомовские работники должны искать эту информацию, они в этом не заинтересованы, никто себе лишнюю работу искать не будет. У нас в Полоцке нет независимой газеты. Наша газета будет публиковать только то, что не будет сильно вступать в конфликт с идеями исполкома. Далее... Если известна

проблема, то можно поставить правильную цель. Должны быть сразу же установлены сроки выполнения и исполнители, и определены те, кто будет контролировать выполнение этого вопроса. Создается целая система, которая будет работать на выполнение.

— Но уже сегодня есть альтернативный вариант влияния на жизнь города. Например, вы создали новый ресторан «Венеция», Захаров строит великолепный крытый рынок, Дианова задумала провести регенерацию целого уголка города. Этот альтернативный путь называется предпринимательской инициативой. Может быть, полоцким бизнесменам следует создать свою организацию и по-настоящему заняться городом?

— Эта работа уже идет. Мои юристы уже изучают законодательство, чтобы определить, в какой форме создать эту ассоциацию, как ее зарегистрировать. Да, я пойду к тому же Захарову, к Диановой, к Цифру, к Фальковскому и др. и предложу создать какую-то организацию, какой-то клуб, где можно обсудить проблемы, найти решения. Ведь может так быть, что Захаров уже ведет работу над каким-либо проектом, и такой же проект разрабатываю я. В результате кто-то попросту терял золотое время и ресурсы. Для этого нужно общение в рамках какой-то общественной организации. Ведь в городе можно создать настоящий туристический уголок с пешеходными улицами, с небольшими ресторанами и кафе, не хуже, чем Троицкое предместье в Минске. Но для этого нужно объединить усилия. Пока у нас нет этой инициативы. Где будет эта зона? Попробуем мы будем строиться по принципу Турции или всякого здания на Европу и на ее осып? Ведь сейчас Полоцк развивается, в том числе его центр, по азиатскому типу.

— Но в этом направлении должны работать и службы исполкома — управление архитектуры, управление капитального строительства.

— Интерес у чиновника возникает к таким вопросам только тогда, когда эти люди вынуждены, тогда они будут отвечать перед избирателями, а не перед мэром, как сейчас. У нас эти люди самоустранились, они занялись чиновничьей работой, ничего не предлагают. За последние десять лет наш город никаким образом не изменился в лучшую сторону.

Беседовал Алесь КОЗИК.

Время Мечты

У витебской вспомогательной школы №26 — юбилей. Уже совсем, совсем скоро. 80 лет — цифра неутешная. Время воспоминаний, подведения итогов, анализа пройденного... время Мечты. Кто сказал, что 80-летние юбиляры не мечтают? Особенно если этот юбилей — школа, пестрая, живая, состоящая из ярких и творческих личностей.

Великие тактики, что каждую из них с трудом могли поднять два человека! У делами был свой сал, участок земли, маленькая синиоферма. Воспитательница Елизавета Германенко, страстный цветовод, не только «утопила» в цветах всю школу, но и зарыла этой страстью детей. Вспомогательная школа не раз брала призы на различных выставках, конкурсах цветоводов. Каждый год в разные уголки Союза отсылали сотни пакетиков с семенами.

Потом школа отстроилась — помог Петр Миронович Машеров. Сменила статус — из детского дома стала школой-интернатом. Потом снова переехала, вновь была реформирована. Сейчас дети здесь не живут, по режиму работы — это обычная дневная школа с «продленкой». Но проблем у нее, пожалуй, больше, чем у обычной школы.

Сейчас во вспомогательной школе учатся 240 детей, тридцать из них обучаются на дому. Здесь есть ребята, страдающие синдромом Дауна, ДЦП, олигофренией, имбецильностью... Многие из них в прошлые годы попали бы в категорию неуспевающих. Сейчас во вспомогательной школе с ними работают: используют российские программы, собственные авторские разработки — в республике пока есть далеко не все необходимо. Случается, что в школу попадают просто необычайно социально запущенные дети. Такие через год-

кой вспомогательной школы. Ура?

Конечно, ура! Громкое и радостное. И — удивленное. Потому что успехи воспитанников вспомогательной школы на фоне (будем называть вещи своими именами) нищеской материальной базы действительно удивляют. В школе нет не только компьютеров, но даже... телевизоров. Ребята репетируют концертные номера к юбилею, а микрофоны, усилители, музыкального центра нет. Нет возможности записать фонограмму музыкального сопровождения, сделать праздничные фотоленты. На «Васильевском карагозде» регулярно занимают призовые места, выступают в костюмах с чужого плеча. Спонсоры вспомогательную школу не жалуют. Да что там спонсоры — большинство предприятий, ранее считавшихся шефами, сегодня от сотрудничества официально отказываются: у них свои проблемы. Гуманитарная помощь вспомогательной школе не перепадает, на нее могут рассчитывать в основном интернаты и детские дома. Радость ищущего с тротуарной рукой директору школы Тамаре Романенковой не свойственна. Но ходить приходится. И чаще всего — безрезультатно. Во многих школах, особенно престижных, уже давно принято «донты» родительские кошельки. Здесь же на этот источник доходов рассчитывать не приходится: всемогущие проценты учащихся — из малообеспеченных или неблагополучных семей. Некоторые представляют уже второе поколение — дети тех, что воспитывались еще в детдоме.

А юбилей все равно будет веселым! На то он и юбилей. И в школьной летописи, которую ведет Галина Петровна Шербинская (кстати, тоже живая легенда вспомогательной школы, 32 года отработавшая на посту директора), еще много, много чистых страниц. А значит — время Мечты не кончилось.

Наталья ПАРТОЛИНА.

Путь к гармонии и красоте



В выставочном зале Союза художников 20 октября открылась выставка творческого коллектива преподавателей кафедры дизайна Витебского государственного технического университета, приуроченная к 25-летию ее основания и деятельности.

По масштабу и представительству эта акция уникальна. В экспозиции свыше ста произведений изобразительного, декоративно-прикладного и промышленного искусства двадцати восьми авторов. Практически все они, являясь по возрасту представителями разных поколений, наглядно и достаточно убедительно демонстрируют стабильный профессиональный уровень.

Живописные работы Виктора

Сорокина, Алексея Филиппенко, Галины Васильевой, Надежды Счастливой, Ирины Кирилловой, Альберта Некрасова, Василия Васильева, Татьяны Яковлевой, Андрея Малина, Виктора Николаева.

Заметное место в экспозиции занимают мастера гобелена: Наталья Лисовская, Виолетта Некрасова, Наталья Бугаева, Геннадий Фалей. Эффективны и оригинальны коллекции моделей одежды Людмилы Таракановой и Натальи Алексеевой.

Валерий МАРЬЯНОВ.



Экспозиция кафедры дизайна ВГТУ.



Прощай, бумажный пароход

Мир огромен, а жизнь такая маленькая... Увидеть хотя бы мадью толку этого мира, сопережить, пускаться даже в путь, с культурой разных стран — уже счастье. К сожалению, для большинства из нас это недостижимая роскошь, не говоря уже о студентах, которые относятся к одной из самых «несостоятельных» категорий общества. Именно этот факт и послужил толчком для создания организации, которая помогла бы студентам и мир посмотреть, и деньги заработать.

В Витебске Республиканская ассоциация Международных молодежных обменов и туризма (РАМОТО) была зарегистрирована в 1994 году. А Татьяна Эрмаченко, которая возглавила ее, так определила основную цель ассоциации: самооплачиваемые каникулы. Всегда актуально для страны, где роскошь является не только достоянием элиты, но и самые элементарные вещи: питание, одежда, жилье, ну, и, конечно же, учеба. В былые советские времена в нашей стране было широко развито студенческое движение, так называемые студенческие туры. Но география их передвижения, за редким исключением, была ограничена рамками Союза. Теперь же, можно сказать, границ нет, или почти нет... А удешевить путешествие студентов на отдых и заработок помогает РАМОТО, так как именно эта ассоциация выдает студентам международный студенческий билет ISIC, который гарантирует в 96 странах мира ряд скидок и льгот в транспорте, в магазинах и при посещении музеев... Наши студенты же ежегодно работают в Германии и Франции, 180 студентов из Беларуси работают этим летом в США. Я хочу предложить, дорогие читатели, выдержки из писем студентов, который попал в число этих счастливых чужаков. Письма адресованы его матери и публикуются с любезного согласия их обоих. Думаю, что это будет интересно — Америка глазами студента, родившегося в СССР, росшего во времена перестройки и достигшего совершеннолетия уже в нашу «уникальную» эпоху.

«Здравствуйте, мои дорогие и родные. Привет всем из Америки. Мамуля, помнишь, как лет пять назад я страдал с «Наутилусом»? Прощай, Америка, гуд бай, там, где я не буду никогда...» И вот сейчас я стою на берегу Атлантического океана. За спиной у меня огни Атлантик-Сити, города, где много казино и очень, очень много денег. Теперь я уверен, что я смогу заработать и на учебу, и на развлечения, и вам еще помогу. В Америке так — есть работа, значит, есть деньги. Завтра иду устраиваться в книжный магазин. Конечно, работы здесь навалом для бедных «советских» студентов, так что есть из чего выбирать. Но мой выбор, я думаю, тебя не удивит. Мою страсть к литературе ты знаешь. Так что будет возможность и денег заработать, и язык совершенствовать».

«Нам книжный магазин по площади примерно 150-200 кв. м. В неделю мы получаем в среднем 50 коробок новых книг. Каждый раз кажется, что ставить их будет некуда, и каждый раз обнаруживаешь, что место есть. Что я делаю в книжном? Продаю книги, т.е. стою за кассой, беру в руки американские деньги, чеки, трэвелчеки, кредитные карточки. Ошибиться невозможно, т.к. за тебя все считает компьютер. Я очень широко всем улыбаюсь и говорю: «Сенью вери мах». Помогаю клиентам найти нужную книгу, смотрю их наличие в компьютере, иду по полкам. В общем, бегу. Работы хватает. Сколько американцы читают, судите сами. Книги стоят в среднем от 5 до 20 долларов. Конечно, есть и дороже, и дешевле, и аудио, и CD. А за день книг в каждой из касс продается в среднем на две тысячи долларов (в магазине две кассы). Кстати, первая очередь, которую я увидел в Америке, была именно за книгами. И только потом я увидел все остальные очереди. Участвовал в настоящей

«Best-sales», то есть распродаже. А было это так: в Америке вышла одна очень популярная книга, магазин открыли в семь утра, и там уже была огромная очередь за этой книгой. Поскольку это распродажа, значит, действовала система большой скидки, плюс подарки, плюс бесплатная для каждого покупателя завтрака в «McDonald's». Я им такой «промоуш» устроил, что работники магазина сказали: «Саша, тебе нужно идти работать вудинг телешоу».

«Устроился на еще одну работу. Большие работы — большие деньги. Теперь по вечерам я работаю в ресторане-казино помошником официанта. Мама, помнишь, было мне лет шесть, ты вела меня в детский сад, а я осянчился у витрины магазина (того, который на площади Ленина, там, где сейчас аптека, а тогда был магазин для ветеранов). Кругом сыро, мокрый снег, серые дома. Хмурые люди, а за стеклом в витрине горят, как солнце, оранжевые апельсины. Я прошу: «Мама, купи хоть один». Ты себе даешь представить не можешь, как в тот момент я хотел этот экзотический фрукт! А ты мне долго пыталась объяснить, что это невозможно, что апельсины эти предназначены только для ветеранов, для бабушек и дедушек, которые прошли всю войну, которые воевали, и что они это заслу-

жили. А я удивился и говорю (малыш-то был начитанный): «Они заслужили медали, а не апельсины».

Человеку, выросшему в такой стране, конечно же, американское изобилие, как рай. Но к хорошему привыкаешь быстро. На апельсины, бананы, манго я уже смотреть не могу. Попробовать все, что можно было. Только плавники акулы еще не ел. Полянтка казино такая: все работники должны быть сыты. Поэтому имеется специальная столовая для них, и причем бесплатная — ешь сколько хочешь. Вот только выносить ничего нельзя. Но даже если бы и выносили еду, меньше бы ее не стало. В Америке вообще еды много, очень много, как и денег. Ел и кальмаров, и омаров, на устриц уже смотреть не могу. А мороженое здесь такое, как наше сливочное масло по жирности. Что я делаю в качестве помошника официанта? Первое — сервирую стол, второе — убираю со стола, третье — пою кофе, чай, газированные напитки, четвертое — обязательно каждому клиенту наливаю стакан воды, пятое — красиво складываю салфетки, шестое — готовлю кофе («Капучино» (лучше, чем я, его готовит только наш менеджер), седьмое — в конце рабочего дня все убираю. В общем, работа, не требующая

МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Похожий на гайндкор-команду витебский «Goldprick» переопубликовал свой официальный сайт (www.goldprick.nm.ru). На отцензурированной версии — биография, дискография, фотографии и музыка в MP3-формате.

Psychobilly band «Nitkie» записывает свой первый альбом на студии витебской независимой музыкальной организации В.У.Т.Т. Примечательно, что басист группы пишет свою партию со сломанной рукой. А 28 октября коллектив выступит на психо-фестивале в питейском «Политоне».

Витебская группа «Фу» переиздала в более качественном варианте свой альбом «Фольк». В запись вошли 13 композиций общей продолжительностью 52 минуты. «Фу» ждет предложение от издателя на www.vitebsk.net/fu.

Вот-вот будет готов аудиосборник витебских рок-групп, записанный на студии В.У.Т.Т. В него вошли 10 композиций в исполнении девяти команд. Общая продолжительность — 44 минуты. Перечислим для поклонников: «Nitkie», «Фу», «Эксперимент 12», «Goldprick», «Алмазный фронт», «Цифры», «Less», «Rabbit Eggs», «Уже».

Тираж кассеты — 1000 штук. Витебская музыка в Интернет: <http://w3.vitebsk.by/rock>, www.goldprick.nm.ru, www.vitebsk.net/fu, www.vitebsk.net/nebo

Максим ЖУКОВ.

Композиция «No head» витебской группы «Nitkie» вошла в компакт-диск, представляющий собой международный сборник команд, исполняющих сайкибилли (для непосвященных: это смесь панка и рокабилли; для тех, кто все равно не понял: это музыка чуть быстрее и тяжелее рок-н-ролла).

Диск вышел на немецком рекорд-лейбле «Black Sky Records» при участии музыкального журнала «Fiesta Germany» (Германия). Сайкибилли-группы со всего мира прислали свои композиции на конкурсный отбор, объявленный в Интернете. В результате три команды составили мировой сайкибилли-портрет. Приятно, что один штришок в него вписан витебскими музыкантами.

Запись ребята послали весной, диск вышел в августе, а получил его лидер группы Максим Жук в пятницу, 13 октября. Жизнерадостная надпись на диске гласит: «Гридайт три рок-группы заиграют вас до смерти!» Журналисты «Курьера», прослушав всего несколько песенок,

подтверждают: это «удовольствие» не для слабонервных.

Группа «Nitkie» намерена и дальше продвигать витебскую рок-музыку в международные проекты. В конце года их композиции выйдут на двух японских и одном российском компакт-дисках.

Ольга КРУЧЕНКОВА.

«NITKIE» ВЫИГРАЛИ КОНКУРС

Запись ребята послали весной, диск вышел в августе, а получил его лидер группы Максим Жук в пятницу, 13 октября. Жизнерадостная надпись на диске гласит: «Гридайт три рок-группы заиграют вас до смерти!» Журналисты «Курьера», прослушав всего несколько песенок,



Обложка компакт-диска группы «Nitkie».

КНИЖНАЯ ЛАВКА

Артем Рудаков. Боссы сицилийской мафии. «Эксмо-пресс», 2000. Уже дети знают, что такое мафия. Но мало кто знает, что НА САМОМ ДЕЛЕ стоит за этим термином. Это — полное отсутствие какой-либо голливудской романтики, а просто убийства, насилие, жестокость, отмывание преступных денег, подкупы, аферы и тому подобное. В книге Артема Рудакова представлен самый кровопролитный и жестокий период истории самой мафиозной мафии — сицилийской — с 1957 по 1993 год. За это время три раза менялись боссы «Коза Ностры», но оставалось неизменным одно — они продолжали быть беспощадными ко всем врагам их денежного мешка и любым путям, не считаясь ни с чем, пытались сделать его еще более толстым.



Роберт Иванов. Мафия в США. (Тайны XX века). «Русич», 2000. Вслед за Итальян «мафиозная болезнь» поразила и США. Сальваторе «Лакки» Лучано, Франк Кастелло, Аль Капоне — эти имена известны ныне многим. Но вот чем именно «прославился» эти люди, знают немногие, да и то лишь по кинолентам с приключенным и украшенным сюжетом. Мафия в США давно утратила свой чисто преступный логотип. Это теперь явление, которое пронизывает буквально ВСЕ сферы жизни Америки, где есть или могут быть деньги... О корнях, истории, связях и персонажах этого зловещего феномена и рассказывает автор.



Тайные страницы истории. «ЛГ Информэйшн Груп», «АСТ», 2000. Центр общественных связей ФСБ России предпринял беспрецедентную акцию: специальные этого заведения взялись раскрыть тайны... Прошлое остается таким, каким оно было, никто его не изменит, что некоторые «истории» и пытаются его переписать. Только документы могут сказать правду. О скрытых процессах бытия рассказывается на страницах сборника «Тайные страницы истории»: причина смерти царевича Димитрия, Екатерина и князь Потемкин-Таврический, новые подробности покушения на Гитлера, «любяские» страницы жизни Булгакова, новые документы о Николае Гумилеве, тайна «царских долгов» и многое другое.



Алла Демидова. Бегущая строка памяти: автобиографическая проза. «Эксмо-пресс», 2000. «Судьба полариды мне встречалась с многими людьми, но моя эгоистическая память фиксировала только то, что касалось меня. Обычно осуждают людей, которые пишут «я и...». А как же по-другому? Ведь пишу я... Именно так охарактеризовала свою книгу замечательная актриса Алла Демидова. И действительно, она не претендует на «объективность», а как раз так надеется на субъективность. И это не просто автобиография или мемуары, это — проза. Алла Сергеевна предстает в необычном амплуа — писателя. Пишет же она о том, чем живет. На страницах книги читатель встретит Юрия Любимова, Иннокентия Смоктуновского, Владимира Высоцкого, Анатолия Эфроса, Андрея Тарковского, Иосифа Бродского...

Омар Хайям. Четверостишия. «Русич», 2000. Смоленское издательство «Русич» выпустило немало книг в серии «Библиотека поэзии». Но этот том, пожалуй, превосходит другие. И прежде всего тем, что у этой книги один автор (кроме, конечно, самого Хайяма). Составил, перевел, написал вступительную статью и комментарии Игорь Голубев.

Эта книга, пожалуй, полное всего представляет рубрику выдающегося персидского поэта и мыслителя. Здесь не только академические четверостишия, но и те, которые приписывают Омару Хайяму. Ведь даже если это и подражание, то и они представляют литературоведческий интерес. Книга содержит подробный рассказ о самом поэте, богатые комментарии и неслыханный словарь малопонятных ныне слов.

Подготовил Сергей НИКОНОВ.

Эти и сотни других книг можно приобрести в магазине «НОВАЯ КНИГА», пр-т Строителей, 8 (напротив «Бригантины») тел. 23-80-11; в книжном магазине «НОВЫЙ», ул. Революционная, 2, тел. 36-47-03; в книжном отделе магазина «Промтовары», ул. Ленина, 3; в книжном павильоне на Центральном рынке Новополюска, ул. Блохина, 12; в магазине «ДЕЛОВАЯ КНИГА», Новополюсск, ул. Молодежная, 16 (конт. тел. 7-25-79).

РАБОТАЕТ КНИЖНЫЙ КЛУБ «КОНТЕКСТ». Достаточно прийти в магазин клуб прокупили (единовременно или постепенно) на сумму более 5 минимальных зарплат, и вы, став членом клуба, получите дисконтную карту «Контекст» и целый ряд льгот члена клуба (от скидки при покупке книг до бесплатной газеты «Витебский курьер»).

Судья оказалась сумасшедшей

Верховный суд Италии занят рассмотрением весьма необычного дела. В качестве обвиняемой проходит судья Луизанна дель Конте, работавшая в провинции Анкона. Ее обвиняют в «разлизе и предвзятом отношении» более чем к пятнадцати семейным парам, не имеющим детей. Оказалось, что судья была сумасшедшей.

Все пары хотели усыновить ребенка за пределами Италии, так как процедура усыновления на территории родной страны стоит слишком дорого. Судья дель Конте, рассматривавшая дела об усыновлении, разрешала приемным родителям взять иностранного ребенка только в том случае, если он не будет «цветным». И если родители протестовали, дель Конте попросту закрывала дело об усыновлении, мотивируя свое решение тем, что приемные родители «не осознают всей тяжести на них ответственности, а значит, не готовы воспитывать ребенка».

После нескольких жалоб судья стала осторожнее. Она пыталась воздействовать на потенциальных родителей, убеждая их в том, что «цвет-



ной ребенок станет посмешищем в квартале, другие дети никогда не примут его». Одна из пострадавших от действий судьи сообщила следствию, что дель Конте «общалась ей всякие ужасы, говорила, что ее выгонят с работы, а муж в конце концов разведется с ней».

Как показало следствие, судья оказалась ненормальной. Экспертиза показала, что у дель Конте присутствует своего рода фобия. Она не может спокойно переносить рядом с собой присутствие человека с кожей иного цвета. На основании своих страхов судья и действовала, считая, что запрет на усыновление «цветных» детей ограждает родителей от многих бед. Сама она рассказала врачу, проводившему экспертизу, что на нее сильно повлияла одна из новелл Мопассана, прочитанная в молодости. Там описывается история солдата, привезшего в родную деревню невесту, бывшую негритянкой. Стыд солдата перед любопытными соседями, его смущение перед друзьями, которые рассматривали его черную невесту, привели к тому, что любовь унесла и негритянка уехала восвояси. «Я никому не пожелаю мук совести этого солдата», — сказала дель Конте. Теперь ей предстоит пройти специальный курс лечения.

Получены доказательства «жизни после смерти»

Английские ученые считают, что сознание не зависит от работы головного мозга. Доктор Сэм Парина и его коллеги из Саутгемптонского госпитали опросили 63 человека, выживших после остановки сердца. Большинство пациентов ничего не помнили о периоде бессознательного состояния. Однако четыре человека рассказали об ощущениях «после смерти».

Они испытывали чувство удивления и радости, ускорения времени, видели яркий свет, входили в другой мир. Некоторые пациенты говорили о потере ощущения своего тела. Никто из опрошенных не получал кислород в малых дозах, с которыми иногда связывают «затронутое» ощущение. Авторы исследования предполагают, что мозг необходим для демонстрации разума, как телевизор — для преобразования электромагнитных волн в изображение.

Психиатр Королевского Эдинбургского госпиталя Крис Фримен отметил, что нет никаких доказательств, что описанные больными чувства действительно возникали, когда мозг не работал. Хорошо известно, что память несовершенна. Яркие ощущения могли быть как непосредственно перед остановкой сердца, так и сразу после реанимации.

Иван СКРЕБИЧОВ.
Lenta.Ru.

